SPIELPLAN LICHTBURG

Ozzy Ostermann: Privat, ohne Perücke, mit Gästen

Kulturzentrum Lichtburg · Musikschule · Stadtsaal
Spielorte: Kaiserstraße 97 · Hoffm. v. Fallersleben 28 · Kaiserstraße 120

Büro: Kaiserstraße 94 · 58300 Wetter
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-13 Uhr · Mo + Di 14-16 Uhr · Do 14-18 Uhr
Telefon: 02335/913667
Telefax: 02335/913669

Mi 02. 20:00 Uhr Lichtburg

Kino: Ballon

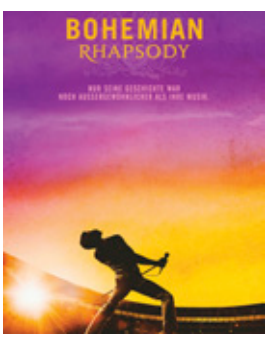
Drama, Historienfilm · Deutschland 2018 · ab 12 J. · Regie: Michael Bully Herbig · mit Karoline Schuch, Friedrich Mücke, David Kross, Thomas Kretschmann, Jella Haase, Alicia von Rittberg · 120 Min.

DDR, Ende der 1970er Jahre: Die Familien Stretzyk und Wetzel wollen mit einem selbstgebauten Heißluftballon in der Nacht bei Nordwind über die Grenze fliegen. Doch nach schon 300 Metern stürzt ihr Ballon ab. Die Insassen bleiben zum Glück unverletzt, doch die Stasi bekommt Wind von dem waghalsigen Fluchtversuch, die Zeit wird knapp, die Familien bereiten sich erneut auf eine hochriskante Ballon-Fahrt in den Westen vor…
Die gefährliche Flucht der beiden Familien ist in die gesamtdeutsche Geschichte eingegangen. Aus Regenmantelstoff wurde die 100 Kilo schwere Ballonhülle genäht und die Gondel (vier Kinder und vier Erwachsene mussten darin Platz finden) war selbst geschweißt.
Jahrelang hat Michael Bully Herbig sich mit der Geschichte der beiden Familien beschäftigt. Beide Ehepaare haben die Filmemacher mit Interviews unterstützt und somit genauso wie die richtig gute Besetzung und die zeitgenössische Ausstattung (Mode, Autos, Frisuren, Inneneinrichtung) zur Authentizität des Films beigetragen. Weiter so, Bully!

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 03. 20:00 Uhr Lichtburg

Kino: Bohemian Rhapsody



Drama, Biographie · USA 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Bryan Singer · mit Rami Malek, Gwilym Lee, Lucy Boynton, Ben Hardy, Joseph Mazzello · 175 Min.

An alle Queen-Fans und solche, die es noch werden wollen: Das Musik-Biopic „Bohemian Rhapsody" setzt dem Frontmann Freddie Mercury (Rami Malek) und der Band Queen ein filmisches Denkmal inclusive 175 Minuten garantiertem Gänsehaut-Feeling! Unvergessen: Freddie Mercurys Crossover-Duett „Barcelona" mit der Opernsängerin Montserrat Caballé. Auch unvergessen: Das legendäre Live-Aid-Konzert 1985 im Londoner Wembley-Stadion. Freddie Mercury, charismatischer Sänger, Songwriter, Pianist, Ikone ist schon an Aids erkrankt. 72.000 Zuschauer klatschen im Takt zu „Radio Ga Ga", 1,5 Milliarden Zuschauer verfolgen am TV-Bildschirm den 20-minütigen Auftritt der Band Queen – er geht als Sternstunde, als eine der besten Live-Shows überhaupt, in die Musikgeschichte ein.
Mit „Bohemian Rhapsody" ist dem Regisseur Bryan Singer eine faszinierende Filmbiographie über den Werdegang der Band Queen gelungen, vor allem eine Hommage an Freddie Mercury, den sensiblen Außenseiter mit der einmaligen Stimme, der in keine Schublade passte.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Sa 05. 20:00 Uhr Lichtburg

Kino: Bohemian Rhapsody

Drama, Biographie · USA 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Bryan Singer · mit Rami Malek, Gwilym Lee, Lucy Boynton, Ben Hardy, Joseph Mazzello · 175 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

So 06. 20:00 Uhr Lichtburg

Kino: Bohemian Rhapsody

Drama, Biographie · USA 2018 · ab 6 Jahren · O.m.U. · Regie: Bryan Singer · mit Rami Malek, Gwilym Lee, Lucy Boynton, Ben Hardy, Joseph Mazzello · 175 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Mi 09. 18:15 Uhr Kulturcafé Mittendrin

Kino im Kulturcafé: Christopher Robin

VOLMARSTEIN die evangelische Stiftung
und das Leben gewinnt …

Abenteuer/Animation · USA 2018 · o. Altersb. · Regie: Marc Forster · mit Ewan McGregor, Hayley Atwell, Mark Gatiss · Toni Nirschl · 103 Min.

Christopher Robin (Ewan McGregor) ist erwachsen geworden. Doch der Junge, der einst mit Winnie Puuh und seinen anderen tierischen Freunden zahllose Abenteuer im Hundertmorgenwald erlebte, führt leider kein glückliches Leben. Er steckt in einem schlecht bezahlten Job fest, mit dem er nicht glücklich ist und bei dem er zu viel arbeiten muss, und vernachlässigt darüber seine Familie, bestehend aus seiner Frau Emily (Hayley Atwell) und Tochter Madeline (Bronte Carmichael). Auch seine Abenteuer mit Winnie Puuh und den anderen sind beinahe in Vergessenheit geraten. Als Christopher Robin dann einen Familienausflug absagen muss, weil sein Chef Giles Winslow (Mark Gatiss) ihn am Wochenende zur Arbeit zwingt, ist er am Tiefpunkt angekommen. Doch da steht auf einmal Winnie Puuh (deutsche Stimme: Toni Nirschl) vor ihm. Und auch seine Kumpels sind zur Stelle, ihrem alten menschlichen Freund zu zeigen, dass das Leben Spaß machen kann… (Quelle: Verleih)

Eintritt: 5,00 € | erm. 3,00 €

Mi 09. 20:00 Uhr Lichtburg

Kino: Bohemian Rhapsody

Drama, Biographie · USA 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Bryan Singer · mit Rami Malek, Gwilym Lee, Lucy Boynton, Ben Hardy, Joseph Mazzello · 175 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 10. 20:00 Uhr Lichtburg

Kino: Aufbruch zum Mond

Biographie, Historienfilm · USA 2018 · ab 12 Jahren · Regie: Damien Chazelle · mit Ryan Gosling, Claire Foy, Jon Bernthal, Pablo Schreiber, Jason Clarke · 141 Min.

„Ein kleiner Schritt für einen Menschen, ein riesiger Sprung für die Menschheit" – das sind die Worte des amerikanischen Astronauten Neil Armstrong. Als erster Mensch betritt er am 21. Juli 1969 die Oberfläche des Mondes. Die Zuschauer – so der Regisseur Damien Chazelle – sollen Armstrongs Mondstiefel anziehen und sich alles vorstellen, was er erlebt hat. Das heißt: Wir sitzen im Flugsimulator, der um alle drei Achsen kreiselt, wir sitzen in der Weltraumkapsel, werden gerüttelt und geschüttelt in unseren Kinosesseln. Dazu: Walzerklänge, wir erinnern uns an die legendäre Anfangssequenz von Stanley Kubricks „2001 – Odyssee im Weltraum". Wir begleiten mit Neil Armstrong einen scheuen, in sich gekehrten Menschen, erleben mit ihm Misserfolge, Verletzungen, Verluste und schnappen dabei förmlich nach Luft, so grandios ist Chazelles Zusammenspiel aus Montage, Ton und Kameraarbeit. Nach „Whiplash" und „La-La-Land" präsentiert uns Damien Chazelle mit „Aufbruch zum Mond" einen weiteren, mitreißenden Film, dramatisch und atemberaubend schön!

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Sa 12. 20:00 Uhr Stadtsaal

Lars Reichow: Lust (ABO A) und (ABO B)

22 Klein® Kunstreihe September 2018 - Januar 2019

LUST. Vielleicht gibt es doch Wichtigeres im Leben, als alles immer nur richtig zu machen. Die LUST geht auf Tournee. Die Begeisterung fährt mit und hilft beim Aufbauen. Das Risiko hat zugesagt. Die Hoffnung verkauft die Tickets. Die Lüge kommt auch. Die Vernunft hat reserviert. Die Wahrheit kümmert sich um die Technik. Die Liebe hat noch zu tun, will aber im zweiten Teil mit dem Wahnsinn dazustoßen. Schönheit und Anmut sitzen in der ersten Reihe. Und die Reue hilft beim Aufräumen.
Es wird Zeit für ein paar vergnügte Einsichten. Rein ins Theater, raus aus den Schuldgefühlen! Einfach mal den Bauch auf den Kopf setzen und sich total postfaktisch amüsieren. Im Kabarett geht das. Hoch lebe die Demokratie und die Bühnenkante.
Nach seinem gefeierten Programm „Freiheit!" schlägt der Musikkabarettist Reichow nicht nur die Deckelklappe seines Flügels, sondern auch ein neues Kapitel auf. Lust auf Wahrheit. Lust auf Musik. Lust auf Menschen mit offenen, lachenden Augen. Der Träger des renommierten Deutschen Kleinkunstpreises ist vielen sicherlich aus der eigenen Fernsehsendung „Reichows Welt" (SWR) oder als „Nachrichtenmoderator" der Sendung „Mainz bleibt Mainz, wie es singt und lacht" bekannt. In Wetter gastiert er das erste Mal. www.larsreichow.de

Eintritt: VVK 23,60 € | AK 26,90 €

So 13. 16:00 Uhr Lichtburg

Wunschkino: Wuff

Romanze, Komödie · Deutschland 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Detlev Buck · mit Emily Cox, Kostja Ullmann, Johanna Wokalek, Frederick Lau, Maite Kelly · 114 Min.

Der Regisseur Detlev Buck ist auf den Hund gekommen: Er hat eine Ensemble-Komödie über den besten Freund des Menschen, den Hund, und seine zweibeinigen Begleiter gedreht, tragikomische Geschichten über das alltägliche Zusammenleben von Mensch und Tier, aber auch: einen Film über die Liebe.
Fünf Hunde sind es, die Einfluss nehmen auf das Leben der Journalistin Ella (Emily Cox), des Ex-Profi-Fußballers Oli (Frederick Lau), der Hundetrainerin Silke (Marie Burchard), des Försters Daniel (Kostja Ullmann) sowie der Ehefrau Cecile (Johanna Wokalek). Die fünf Vierbeiner sind es, die dafür sorgen, dass ihre Besitzer sich kennenlernen und am Ende vielleicht doch noch ihr Glück finden. *In Kooperation mit dem Frauenheim Wengern*

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

stadt wetter (ruhr)
Sparkasse Gevelsberg-Wetter
WSG Wohnstättengenossenschaft Wetter eG
Wiedemeyer SPEDITION 58300 Wetter Tel. 02335/91930
Warsteiner EINE KÖNIGIN UNTER DEN BIEREN
Film und Medien Stiftung NRW
PRO REHAB Schnitzler Physiotherapie · Rehasport · med. Fitness Hochstraße 16 · 58300 Wetter · Tel. 02335-5882 www.pro-rehab.de

So 13.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Aufbruch zum Mond

Biographie, Historienfilm · USA 2018 · ab 12 Jahren · Regie: Damien Chazelle · mit Ryan Gosling, Claire Foy, Jon Bernthal, Pablo Schreiber, Jason Clarke · 141 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Mi 16.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Aufbruch zum Mond

Biographie, Historienfilm · USA 2018 · ab 12 Jahren · Regie: Damien Chazelle · mit Ryan Gosling, Claire Foy, Jon Bernthal, Pablo Schreiber, Jason Clarke · 141 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 17.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: 25 km/h

Komödie · Deutschland 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Markus Goller · mit Bjarne Mädel, Sandra Hüller, Lars Eidinger, Jella Haase, Franka Potente, Alexandra Maria Lara · 116 Min.

25 km/h – ein deutsches Roadmovie mit Witz und Tiefgang? Passt schon! Unterschiedlicher könnten die beiden Brüder um die 40 nicht sein: Christian (Lars Eidinger) reist als Topmanager um die Welt. Georg (Bjarne Mädel) arbeitet als Tischler in ihrem Heimatort im Schwarzwald. Auf der Beerdigung des Vaters, den Georg bis zu dessen Tod gepflegt hat, treffen sich die Brüder wieder. Sie besaufen und prügeln sich, anschließend starten sie auf ihren alten frisierten Mofas in Anzug und Krawatte (!) eine Reise durch Deutschland bis zur Ostsee. Obwohl im Dauerclinch raufen sich die beiden ungleichen Brüder unterwegs wieder zusammen. Sie flirten mit Weinschönheiten (Franka Potente, Alexandra Maria Lara), kriegen Ärger mit der Polizei, konfrontieren sich mit ihren eigenen Träumen und Georg entschließt sich, seine alte Jugendliebe doch noch zu erobern (umwerfend: die schwäbelnde Sandra Hüller). Fazit: Man reist gerne mit Bjarne Mädel und Lars Eidinger quer durch Deutschland, 25 km/h – ein Kinovolltreffer, leicht, lässig und richtig gut!

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Sa 19.
16:00 Uhr
Lichtburg

KINDERKINO: Die Unglaublichen 2

Animations-/Familienfilm · USA 2018 · Ab 6 Jahren · Regie: Brad Bird · mit Markus Maria Profitlich, Emilia Schüle, Mechthild Großmann · 118 Min.

Die Superheldenfamilie Parr lebt in Metroville und hat gerade ein neues Heim mit einer Höhle bezogen. Als Superheldin Elastigirl und Superheld Mr. Incredible sind Helen und Bob gewohnt, gut gelaunt die Menschheit zu retten. Mutter Helen ist offiziell politisch aktiv und setzt sich für die Rechte von Superheldinnen und Superhelden ein. Aber heimlich ist sie auch als Superheldin Elastigirl unterwegs, um Heldentaten zu vollbringen. Vater Bob kümmert sich um das Haus und die Kinder Violet, Dash und Baby Jack-Jack. Weder Helen noch Bob ahnen, dass Baby Jack-Jack ebenfalls beginnt, Superkräfte zu entwickeln…
Nach 14 Jahren ist die sympathische Superheldenfamilie zurück auf der Leinwand mit der niedlichsten Laserpistole der Filmgeschichte, bekämpft wieder alltägliche Probleme und internationale Schurken – das Warten hat sich gelohnt!

Eintritt: 5,00 € | erm. 4,00 €

So 20.
16:00 Uhr
Lichtburg

KINDERKINO: Die Unglaublichen 2

Animations-/Familienfilm · USA 2018 · Ab 6 Jahren · Regie: Brad Bird · mit Markus Maria Profitlich, Emilia Schüle, Mechthild Großmann · 118 Min.

Eintritt: 5,00 € | erm. 4,00 €

So 20.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: 25 km/h

Komödie · Deutschland 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Markus Goller · mit Bjarne Mädel, Sandra Hüller, Lars Eidinger, Jella Haase, Franka Potente, Alexandra Maria Lara · 116 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Mi 23.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: 25 km/h

Komödie · Deutschland 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Markus Goller · mit Bjarne Mädel, Sandra Hüller, Lars Eidinger, Jella Haase, Franka Potente, Alexandra Maria Lara · 116 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 24.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Zuhause ist es am schönsten

Komödie · Italien 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Gabriele Muccino · mit Ivano Marescotti, Stefania Sandrelli, Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini, Gianpaolo Morelli, Elena Cucci, Stefano Accorsi · 105 Min.

Die Familie kann man sich nicht aussuchen, heißt es. Und: Ist Blut wirklich dicker als Wasser? Alba (Stefania Sandrelli) und Pietro (Ivano Marscotti) laden anlässlich ihrer Goldenen Hochzeit die ganze Familie in ihr Restaurant auf der Vulkaninsel Ischia im Golf von Neapel ein. Die Kulisse: einfach traumhaft! Ein harmonisches Familienfest soll es werden und so reisen sie dann alle am Freitagmittag mit der Fähre an: Sohn Carlo (Pierfrancesco Favino) mit der neuen Ehefrau Ginevra (Carolina Crescentini), aber auch Carlos Ex (Valeria Solarino) ist eingeladen, ein handfester Ehekrach ist vorprogrammiert. Und Carlos Tochter Sara (Sabina Impacciatore) weiß noch nicht, dass ihr Mann Diego (Gianpaolo Morelli) eine Geliebte hat. Ihr Sohn Paolo (Stefano Accorsi) wirft ein Auge auf seine Cousine Isabella (Elena Cucci) usw. usw… Ein schwerer Sturm zieht auf, der Fährbetrieb wird eingestellt, die Großfamilie ist gezwungen, weitere zwei Tage unter einem Dach zu verbringen. Jetzt gibt es kein Halten mehr: Lust, Leidenschaft, verdrängte Wahrheiten, Eifersucht, enttäuschte Hoffnungen – der Regisseur Gabriele Muccino zieht alle Register italienischer Leidenschaft. Bravo!

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Sa 26.
20:00 Uhr
Stadtsaal

OZZY OSTERMANN: Privat, ohne Perücke, mit Gästen (ABO A) und (ABO B)

22 Klein® Kunstreihe September 2018 - Januar 2019

Seit über 20 Jahren kennt man ihn nun schon als festes Ensemblemitglied bei Herbert Knebels Affentheater. Die Perücke mit dem Seitenscheitel ist dort sein Markenzeichen.
Jahrgang '62, geboren und aufgewachsen in Leer/Ostfriesland, wohnt er seit 1984 im Ruhrgebiet, oder genauer in Duisburg-Neudorf, „da wo der Bär steppt, also nich' weit vom Duisburger Zoo" (Zitat Knebel).
Wer mehr wissen und hören will über das musikalische Schaffen der Person hinter der Bühnenfigur „Ozzy", hat nun dazu Gelegenheit. Die Perücke bleibt allerdings im Koffer...
Auf dem Programm steht, neben Stücken seiner neuen Gitarren-CD „Black Cow From Hell", eine ganze Reihe von Lieblingsstücken des Wahl-Duisburgers. Ob rein instrumental oder auch mit Gesang wird ein weiter Bogen geschlagen von Blues, Folk, Picking bis zum Jazz.
Zum Einsatz kommen akustische und elektrische Gitarren und nicht zuletzt die sogenannten „Flachgitarren" (Lapsteel). Auf prominente Überraschungsgäste darf man gespannt sein.
Ohne zu viel verraten zu wollen, ist nicht auszuschließen, dass Ozzys kongeniale Musikkollegen vom Affentheater, in Persona von Ernst Pichel (Alfi) und dem Trainer, dabei sein werden… www.ozzyostermann.de

Eintritt: VVK: 18,10 € | AK: 20,00 €

So 27.
11:00 Uhr
Lichtburg

FRÜHSTÜCKSKINO: Zuhause ist es am schönsten

Komödie · Italien 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Gabriele Muccino · mit Ivano Marescotti, Stefania Sandrelli, Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini, Gianpaolo Morelli, Elena Cucci, Stefano Accorsi · 105 Min.

Teilnahme nur mit bestätigter Voranmeldung unter 02335/913667 möglich.

Eintritt: 16,00 € inkl. Frühstücksbuffet

So 27.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Die Unsichtbaren – Wir wollen leben

Dokumentation/Drama · Deutschland 2017 · ab 12 Jahren · Regie: Claus Räfle · mit Max Mauff, Alice Dwyer, Aaron Altaras, Ruby O. Fee · 110 Min.

Berlin, 1942 – Die Reichshauptstadt soll „sauber", sprich „judenfrei" sein. Sämtliche Regimekritiker und Juden sind in Konzentrationslager transportiert worden, doch es halten sich noch 7000 Juden in Berlin auf, die sich tarnen und im Untergrund vor den Nationalsozialisten verstecken. Da ist z.B. die junge Janni Levy (Alice Dwyer), mit ihren blond gefärbten Haaren wirkt sie arisch, Ruth Arndt (Ruby O. Fee) gibt sich als Kriegswitwe aus und arbeitet bei einem NS-Offizier im Haushalt als Dienstmagd, Eugen Friede (Aaron Altaras) arbeitet nachts im Widerstand, tagsüber taucht er bei einer deutschen Familie unter, Cioma Schönhaus (Max Mauff) fälscht Pässe. Claus Räfle, preisgekrönter TV-Dokumentarfilmer, und seine Co-Autorin Alejandra López interviewten überlebende Zeitzeugen aus dem jüdischen Widerstand, das Filmmaterial bildet die Grundlage für das Doku-Drama. Geschickt kombiniert Räfle die Gespräche mit nachgestellten Filmszenen und präsentiert uns Zuschauern hoch-emotionales Historienkino: klug, mutig und wertvoll.
Anlässlich des Tags des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Mi 30.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Zuhause ist es am schönsten

Komödie · Italien 2018 · ab 6 Jahren · Regie: Gabriele Muccino · mit Ivano Marescotti, Stefania Sandrelli, Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini, Gianpaolo Morelli, Elena Cucci, Stefano Accorsi · 105 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 31.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Werk ohne Autor

Drama/Thriller · Deutschland 2018 · ab 12 Jahren · Regie: Florian Henckel von Donnersmarck · mit Tom Schilling, Paula Beer, Sebastian Koch, Saskia Rosendahl, Oliver Masucci, Ina Weisse, Ben Becker, Jörg Schüttauf · 189 Min.

„Mir ging es darum, zu zeigen, wie man Traumata des Lebens in Kunst verwandeln kann." (Florian Henckel von Donnersmarck) „Werk ohne Autor" ist ein episches Drama über den deutschen Künstler Kurt Barnert (Tom Schilling) und gleichzeitig ein Panorama deutscher Geschichte von der Nazizeit über die DDR bis hin zur BRD. Als Vorbild dient der zeitgenössische Maler Gerhard Richter. Kurt Barnert muss als Kind erleben, wie seine geliebte, an Schizophrenie erkrankte Tante Elisabeth (Saskia Rosendahl), die stets seine künstlerische Begabung gefördert hatte, von den Nazis abtransportiert und später getötet wird. Später lernt Kurt eine andere Elisabeth (Paula Beer) kennen und lieben, die Tochter des Gynäkologen Carl Seeband (Sebastian Koch), der maßgeblich für die Euthanasie der geliebten Tante verantwortlich war. Zur Zeit der deutschen Teilung gelingt dem Paar die Flucht in den Westen. Kurt wird Schüler an der Düsseldorfer Kunstakademie, seine Kindheits- und Jugendtraumata, die er während der Nazi- und SED-Zeit erlitten hat, lassen ihn nicht zur Ruhe kommen. Er findet seinen inneren Frieden erst, als ihm Bilder gelingen, in denen er seine eigenen Verletzungen verarbeiten kann. „Werk ohne Autor – sieh niemals weg" ist der deutsche Vorschlag für die Oscars 2019.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

PROGRAMMVORSCHAU

01. + 02. + 08. + 09. + 22. + 23.02.2019	**Koffertheater: Der Seelenbrecher**
03.02.2019	**37. Trödelmarkt für Jedermann**
06.02.2019	**Kino im Kulturcafé: 5 Freunde und das Tal der Dinosaurier**
10.02.2019	**Wunschkino: Wir sind Champions**
16. + 17.02.2019	**Kinderkino: Mein Freund, die Giraffe**
03.02.2019	**37. Trödelmarkt für Jedermann**

Gerne nehmen wir Sie auch in unseren E-Mail-Verteiler auf und informieren Sie regelmäßig über unser Programm.

E-Mail: kultur@lichtburg-wetter.de
Weitere Infos: www.lichtburg-wetter.de
Alle Angaben ohne Gewähr, Irrtümer & Änderungen vorbehalten.

KARTENRESERVIERUNG

Karten für unsere Veranstaltungen erhalten Sie im Lichtburg-Servicebüro, Kaiserstr. 94. Sie erreichen uns telefonisch unter 02335/913667 oder per E-Mail unter tickets@lichtburg-wetter.de. Außerhalb der Servicebüro-Öffnungszeiten können Sie Eintrittskarten (außer Kino) gegen Aufpreis auch über die ProTicket-Hotline erwerben: 0231/9172290 (Mo-Fr: 9-20 Uhr, Sa: 9-17:30 Uhr). Karten erhalten Sie jederzeit auch online über unsere Homepage www.lichtburg-wetter.de. Eine Liste weiterer Vorverkaufstellen finden Sie unter www.vorverkaufsstellen.info.

Ermäßigungen erhalten:
Schüler, Studenten, Auszubildende bis zum vollendeten 25. Lebensjahr, Menschen mit Behinderung und Begleitungen, Senioren ab 65 Jahren und Erwerbslose. Vereinsmitglieder erhalten im Kino den ermäßigten Preis. Eine Rabatt-Berechtigungskontrolle erfolgt beim Einlass.

Kartenabholung und Einlass
Bitte holen Sie die Karten bis spätestens 20 Minuten vor Beginn ab. Die Lichtburg öffnet eine halbe Stunde vor Programmbeginn, der Stadtsaal eine Stunde vorher.