



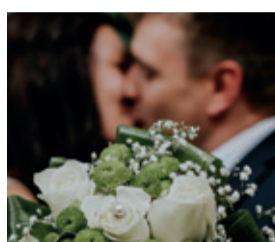
03²⁰

FRITZ ECKENGA: AM ENDE DER AHNENSTANGE

Kulturzentrum Lichtburg · Musikschule · Stadtsaal · GSG Aula
 Spielorte: Kaiserstraße 97 Hoffm. v. Fallersleben 28 Kaiserstraße 120 Hoffmann-von-Fallersleben-Straße 28
Büro: Kaiserstraße 94 · 58300 Wetter **Telefon:** 02335/913667
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-13 Uhr · Mo + Di 14-16 Uhr · Do 14-18 Uhr **Telefax:** 02335/913669

So 01.
11:00 Uhr
Stadtsaal

1. HOCHZEITSMESSE



„Ja, ich will!“ Drei kleine Worte, die große Bedeutung haben – nicht nur für den Rest Ihres Lebens, sondern ganz speziell am Tag Ihrer Hochzeit. Ob Einladungskarten, Limousine, Brautkleid, Torte, Blumen, Ringe, freie Trauung, Fotograf oder DJ... All diese Dinge beschäftigen Sie bei der Planung Ihrer Traumhochzeit. Deshalb bieten wir im Stadtsaal Wetter, zu unserer 1. Hochzeitsmesse von 11-17 Uhr, nicht nur die Möglichkeit sich den Stadtsaal als Ort für Ihre Feier anzusehen, sondern auch die Möglichkeit sich über weitere Angebote zu informieren. Lernen Sie regionale Anbieter aus dem Bereich kennen, die helfen Ihren Tag zu etwas Besonderem zu machen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Eintritt: 3,00 €

So 01.
16:00 Uhr
Lichtburg

WUNSCHKINO: Wild Rose



Komödie/Musik · GB 2019 · ab 12 J. · Regie: Tom Harper · mit Jessie Buckley, Julie Walters, Sophie Okonedo · 100 Min.
 Rose-Lynn (unglaublich vital: Jessie Buckley) hat Knast-Erfahrung, trägt hohe Hacken, eine wüste Mähne, ist singende Hausangestellte in Glasgow und Mutter zweier Kinder. Rose-Lynn will Country-Sängerin werden, unbedingt, nach Nashville will sie, koste es was es wolle, denn „Countrymusik, das sind 3 Akkorde und die Wahrheit. Was auch immer in Dir ist, kommt dann raus“, sagt sie. Ein kurzes Intermezzo in Nashville, dann wird Rose-Lynn gefeuert, zurück in Glasgow arbeitet sie als Haushälterin, zum Glück erkennt ihre Arbeitgeberin Susannah (Sophie Okonedo) Rose-Lynns Talent. Der Spagat zwischen Gesangskarriere und Mutterpflichten macht Rose-Lynn schwer zu schaffen... Anarchisch, leidenschaftlich, britisch, Musik- und Familienfilm in einem: Das ist „Wild Rose“. Ein Film mit einer meisterhaften Hauptdarstellerin, die es geschafft hat ihre Rolle so zu gestalten, dass ihr als Rampensau auf der Bühne und im Kinosaal alle Herzen zufliegen. Well done!

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

So 01.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Alles außer gewöhnlich



Tragikomödie · F 2019 · ab 6 J. · Regie: Eric Toledano/Olivier Nakache · mit Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent · 115 Min.
 Bruno (Vincent Cassel) ist Jude und ständig im Stress. Er leitet eine private Betreuungseinrichtung für autistische Kinder und Jugendliche, die von anderen Organisationen als schwierige Fälle abgelehnt wurden. Sein Freund und Kollege Malik (Reda Kalib) ist praktizierender Muslim und ebenso im Stress. Auch Malik leitet einen Verein, er unterrichtet Jugendliche, die aus sozialen Brennpunkten kommen. Die Stadtverwaltung hat beide Einrichtungen im Visier und droht aufgrund fehlender offizieller Genehmigungen mit Schließung... Der Film „Alles außer gewöhnlich“ war dem Regie-Duo Eric Toledano/Olivier Nakache („Ziemlich beste Freunde“) eine Herzensangelegenheit, haben sich beide doch von dem Engagement Stéphane Benhamons inspirieren lassen. Dieser leitet seit 1996 seine Hilfsorganisation „Das Schweigen der Gerechten“, die sich für die Förderung von Autisten in der Gesellschaft einsetzt. „Alles außer gewöhnlich“ ist ein warmherziges und humorvolles Sozialdrama und eine Hymne auf das Mitgefühl und Menschen außerhalb der Norm.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Mi 04.
17:15 Uhr
Kulturcafé
Mittendrin

KINO IM KULTURCAFÉ: Maleficent – Mächte der Finsternis



Abenteuer/Fantasy · USA 2019 · ab 12 Jahren · Regie: Joachim Rønning · mit Angelina Jolie, Elle Fanning, Chiwetel Ejiofor, Sam Riley, Harris Dickinson, Ed Skrein, Imedla Staunton, Juno Temple, Lesley Manville, Michaela Pfeiffer · 119 Min.
 Prinzessin Aurora ist kein kleines Mädchen mehr, sondern eine erwachsene Frau, die bald heiraten soll und zur Königin gekrönt wird. Zusammen mit der Fee Maleficent pflegt und schützt sie die magischen Moore und kümmert sich um das Waldkönigreich, um es so zu erhalten, wie es immer war. Die Fee ist glücklich und hat mir ihrer schrecklichen Vergangenheit abgeschlossen. Als allerdings Königin Ingrith, Auroras zukünftige Schwiegermutter, ins Leben von Maleficent tritt, ist das friedliche Miteinander im Königreich in Gefahr... Fortsetzung der Dornröschen-Realverfilmung „Maleficent – Die dunkle Fee“ mit Angelina Jolie in der Titelrolle. (Quelle: www.filmstarts.de)



Eintritt: 5,00 € | erm. 3,00 €

Mi 04.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Alles außer gewöhnlich

Tragikomödie · F 2019 · ab 6 J. · Regie: Eric Toledano/Olivier Nakache · mit Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent · 115 Min.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 05.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Frau Mutter Tier – Der ganz normale Wahnsinn



Komödie · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Felicitas Darschin · mit Julia Jentsch, Kristin Sukow, Gundi Ellert, Alexandra Helmig · 92 Min.
 Vollzeit Mutter Marie (Julia Jentsch) hat alles im Griff: Kindererziehung, Haushalt, Terminplanung mit dem Ehemann – alles kein Problem, wären da nicht Marias übertriebene Ansprüche an sich selbst. Die Werbefachfrau Nela (Alexandra Helmig) bemüht sich, die Bedürfnisse ihres Söhnchens Leo und den Neustart ihrer eigenen Karriere unter einen Hut zu bringen, während sich ihr Ehemann ein zweites Kind wünscht. Single-Frau Tine (Kristin Sukow) versucht trotz kleiner Tochter, ihr Leben als 20-Jährige zurück zu erobern. Auf dem Spielplatz, dem Schlachtfeld der Mütter, wo man sich mit selbst gebackenen Dinkelkekken gegenseitig zu übertrumpfen versucht, braut sich langsam etwas zusammen. Wie weit werden die Mütter gehen, um an ihrer eigenen Idee vom Glück festzuhalten? Oder hält das Leben überraschende Lösungen parat?
 Text Quelle: Filmverleih Alpenrepublik

Die Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Wetter, Frau Noll, informiert über ihre Arbeit und deren Aufgaben.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

So 08.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Frau Mutter Tier – Der ganz normale Wahnsinn

Komödie · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Felicitas Darschin · mit Julia Jentsch, Kristin Sukow, Gundi Ellert, Alexandra Helmig · 92 Min.
 In Kooperation mit den Gleichstellungsbeauftragten Wetter (Ruhr) und Herdecke

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Mi 11.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Frau Mutter Tier – Der ganz normale Wahnsinn

Komödie · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Felicitas Darschin · mit Julia Jentsch, Kristin Sukow, Gundi Ellert, Alexandra Helmig · 92 Min.
 In Kooperation mit den Gleichstellungsbeauftragten Wetter (Ruhr) und Herdecke

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Do 12.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: J'Accuse – Intrige



Drama/Thriller · F/I 2019 · ab 12 J. · Regie: Roman Polanski · mit Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner · 132 Min.
 Am 22. Dezember 1884 endet die Hexenjagd gegen den jüdischen Artillerie-Hauptmann der französischen Armee Alfred Dreyfus (Luis Garrel). Er wird unschuldig wegen angeblichen Landesverrats von einem nichtöffentlichen Militärgericht zu lebenslanger Haft verurteilt. Vier Jahre sitzt Dreyfus auf einer Übersee-Insel in Einzelhaft, bis der neue Geheimdienstchef Oberstleutnant Marie-Georges Picquart (Jean Dujardin) auf eigene Faust Ermittlungen anstellt. Er entdeckt, dass gefälschte Urkunden zu Dreyfus' Verurteilung geführt haben: Eine katholische Clique im französischen Militär machte den Juden Dreyfus zum Sündenbock. Der Geheimdienst und der Kriegsminister verlangen von Picquart aus Gründen der Staatsräson nicht weiter zu recherchieren, doch dieser lässt sich – obwohl in ernster Gefahr – von weiteren Nachforschungen nicht abhalten. Er wird zu einem der ersten Whistleblower der Geschichte. Roman Polanski („Der Pianist“) hat 2019 für seinen brandaktuellen Film „J'Accuse“ bei den Filmfestspielen in Venedig den Großen Preis der Jury erhalten.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



SOZIO KULTUR NRW
Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller Zentren NRW e.V.

WSG
Wohnstättengenossenschaft Wetter eG

Stadt Wetter (Ruhr)

PRO REHAB Schnitzler
Physiotherapie · Rehasport · med. Fitness
Hochstraße 14 · 58300 Wetter · Tel. 02335-5882
www.prorehab.de

EN Krone AVU...

Wiedemeyer SPEDITION
58300 Wetter Tel. 02335/91930

Film und Medien Stiftung NRW

Sparkasse Gevelsberg-Wetter

Fr 13.
18:00 Uhr
GSG Aula

LICHTBURG MUSIKSCHULE: Frühlingskonzert

„Die Nachtigall, sie war entfernt,
Der Frühling lockt sie wieder;
Was Neues hat sie nicht gelernt,
Singt alte liebe Lieder.“

(Johann Wolfgang von Goethe)

Die Schülerinnen und Schüler der Lichtburg-Musikschule laden zum Frühlingskonzert 2020 in die Aula des Geschwister-Scholl-Gymnasiums ein. Mit alt Bekanntem und neu Gelerntem locken sie musikalisch die neue Jahreszeit. Bei freiem Eintritt freuen sich die angehenden Künstler über viele Besucher und Beifall. **Eintritt: frei**

So 15.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: J'Accuse – Intrige

Drama/Thriller · F/I 2019 · ab 12 J. · Regie: Roman Polanski · mit Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner · 132 Min. **Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €**

Mi 18.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: J'Accuse – Intrige

Drama/Thriller · F/I 2019 · ab 12 J. · Regie: Roman Polanski · mit Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner · 132 Min. **Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €**

Do 19.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Als Hitler das rosa Kaninchen stahl



Drama · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Caroline Link · mit: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Carla Juri, Marinus Homann · 119 Min.

Deutschland 1933: Die 9-Jährige Anna (Riva Krymalowski) lebt mit ihrer jüdischen Familie in Berlin, als ihr Vater Arthur (Oliver Masucci), ein berühmter Theaterkritiker und erklärter Feind der Nationalsozialisten, am ersten Tag nach Hitlers Machtergreifung beschließt, in die Schweiz zu flüchten. Seine Frau Dorothea (Carla Juri), ihr Sohn Max (Marinus Homann) und Anna sollen nachkommen. Schnell müssen die Koffer gepackt werden. Nur ein Kuscheltier dürfen die Kinder mitnehmen. Anna entscheidet sich für den neuen Plüschhund und lässt ihr geliebtes rosa Kaninchen zurück. Immer wieder werden die Koffer gepackt, weder in der Schweiz, noch in Frankreich ist die Familie sicher. Und: immer wieder bereut Anna, dass sie ihr rosa Stoffkaninchen zurückgelassen hat...

Der Regisseurin Caroline Link („Nirgendwo in Afrika“, „Der Junge muss an die frische Luft“) versteht es mit ihrem Film sowohl Kinder, als auch Erwachsene anzusprechen. Ein Film perfekt für einen Sonntagnachmittag im Kreise der Familie und Freunde

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Sa 21.
14:00 Uhr
Kulturcafé
Mittendrin

KINONACHMITTAG UND WORKSHOP IM KULTURCAFÉ: Mangas und Pizza



Von 14-18 Uhr kannst du lernen, wie man Mangas zeichnet und bei einem Stück Pizza zwei japanische Zeichentrickfilme des bekannten japanischen Regisseurs Hayao Miyazaki und des Studio Ghibli genießen.



Film 1: Chihiros Reise ins Zauberland

Anime/Abenteuer · Japan 2001 · ab 0 J. · Regie: Hayao Miyazaki · mit Rumi Hiiragi, Miyu Irino, Mari Natsuki · 125 Min.

Die kleine Chihiro durchquert mit ihren Eltern während eines Ausflugs einen dunklen Tunnel. Auf der anderen Seite befindet sich die Stadt der Geister, in der Chihiros Eltern in Schweine verwandelt werden. Völlig auf sich alleine gestellt versucht das Mädchen die Verwandlung rückgängig zu machen. In einem Erholungsbad für Götter trifft sie auf allerlei merkwürdige Gottheiten: einen Stinkgott, einen Jungen, der sich in einen Fluss verwandeln kann, den gesichtslosen Gott Noface und allerlei anderen seltsame Figuren...



Film 2: Mein Nachbar Totoro

Anime/Fantasy · Japan 1988 · ab 0 J. · Regie: Hayao Miyazaki · mit Chika Sakamoto, Noriko Hidaka, Shigesato Itoi · 86 Min.

Damit sie ihre im Krankenhaus liegende Mutter öfters besuchen können, ziehen die 4-jährige Mei und ihre 10-jährige Schwester Satsuki in den 1950er Jahren mit ihrem Vater ins Umland von Tokio. Schon beim Einzug in das Haus glauben die beiden Schwestern, dass es in ihrem neuen Heim spukt. Einige Tage später stürzt die kleine Mei in ein Loch im Wurzelwerk eines riesigen Kampferbaumes und landet dort auf dem Bauch eines großen, pelzigen Wesens, welches das Mädchen für einen Troll hält. Da sie dieses Wort noch nicht richtig aussprechen kann, tauft sie den magisch begabten Waldgeist auf den Namen Totoro. Schon bald erscheinen auch Satsuki drei unterschiedlich große Totoros. Als Mei sich, bei dem Versuch alleine zur Mutter zu gelangen, verläuft und der Suchtrupp aus hilfsbereiten Nachbarn sie nicht wiederfinden kann, bittet die völlig verzweifelte Satsuki den größten der drei Totoros um Hilfe...

Nur mit bestätigter Voranmeldung unter 02335/913667 möglich.

Eintritt: Beide Filme + Pizza 10,00 € | Ein Film + Pizza 7,00 €

Sa 21.
16:00 Uhr
Lichtburg

KINDERKINO: Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Drama · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Caroline Link · mit: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Carla Juri, Marinus Homann · 119 Min. **Eintritt: 5,00 € | erm. 4,00 €**

So 22.
16:00 Uhr
Lichtburg

KINDERKINO: Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Drama · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Caroline Link · mit: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Carla Juri, Marinus Homann · 119 Min. **Eintritt: 5,00 € | erm. 4,00 €**

So 22.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Drama · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Caroline Link · mit: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Carla Juri, Marinus Homann · 119 Min. **Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €**

Mi 25.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Drama · D 2019 · o. Altersb. · Regie: Caroline Link · mit: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Carla Juri, Marinus Homann · 119 Min. **Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €**

Do 26.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: The Farewell – Der Abschied



Komödie/Drama · China/USA 2019 · o. Altersb. · Regie: Lulu Wang · mit Awkwafina, Shuzhen Zhao, X Mayo · 100 Min.

Billi (Awkwafina) ist Amerikanerin mit chinesischen Wurzeln und lebt mit ihren Eltern in New York. Billie möchte Schriftstellerin werden. Gerade ist ihr Traum eines Guggenheim Stipendiums zerplatzt, als Billi erfährt, dass ihre geliebte, in Changchun lebende Großmutter Nai Nai (Zhao Shuzhen) unheilbar an Krebs erkrankt ist und bald sterben wird. Nach alter chinesischer Tradition entscheidet die Familie, Nai Nai den Ernst ihrer Erkrankung zu verheimlichen, um sie zu schützen. In Changchun kommt die ganze Familie auf einer inszenierten Hochzeit zu einem letzten großen Familientreffen zusammen. Auch Billi ist angegeist, sie rebelliert innerlich gegen die Familienlüge, aber nach außen spielt sie mit...

Der Film „The Farewell“ basiert auf einer wahren Lüge und ist mit leichter Hand wundervoll warmherzig und mit einem zärtlichen Blick für alle Macken der unterschiedlichen Kulturen inszeniert.

Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €

Sa 28.
20:00 Uhr
Stadtsaal

FRITZ ECKENGA: Am Ende der Ahnenstange – Erschöpfungsgeschichten live (ABO A) + (ABO B)



Seit angeblich 300.000 Jahren baselt der Mensch aufrecht über den Planeten, aber an seinem Hirnstamm hat sich so gut wie nichts weiterentwickelt. Die Evolution hat um gewisse Teile des menschlichen Brägens einen großen Bogen gemacht. Das erklärt vielleicht die eine oder andere Verhaltensweise bei der aktuellen Baureihe, macht aber wenig Hoffnung. Fritz Eckenga hat sich auf dem Wutbürgersteig umgesehen und gibt erschöpfend Auskunft über den gegenwärtigen Stand der Evolution.

Sein Resümee: „Ein Jammer. Noch die überzüchteten, degeneriertesten Zwergpinscher bilden sich ein, sie seien Wölfe. Und zwar an beiden Enden der Leine.“

Am Ende der Ahnenstange, Produktinformation: 100 % subventionsfrei. Hersteller garantiert den Verzicht auf Verwendung branchenüblicher Geschmacksverstärker. Nach mehreren wahren Begebenheiten. So unterhaltsam wie nötig. Lachzwangsfrei. Unterliegt subjektiver Qualitätskontrolle. Wird bei Bedarf aktualisiert. Für über 16 Jugendliche geeignet. Dauer: 100 Minuten zzgl. 15 Min. Pause. Nach Einbruch der Dunkelheit beleuchtet. Kann zu Testzwecken ausgezeichnet werden. Kann Spuren von Phantasie enthalten. Der Künstler ist vom Umtausch ausgeschlossen.

Fritz Eckenga. 186 cm (ohne Abs.). 83,55 kg (Nettoabtr.-Gewicht.) 12% Fett i.Tr. -6,5 dpt li., -6,0 dpt.re., GGT <50. **Eintritt: VVK: 21,00 € | AK: 24,00 €**

So 29.
11:00 Uhr
Lichtburg

FRÜHSTÜCKSKINO: The Farewell – Der Abschied

Komödie/Drama · China/USA 2019 · o. Altersb. · Regie: Lulu Wang · mit Awkwafina, Shuzhen Zhao, X Mayo · 100 Min **Nur mit bestätigter Voranmeldung unter 02335/913667 möglich. Eintritt: 16,00 € inkl. Frühstücksbuffet**

So 29.
20:00 Uhr
Lichtburg

KINO: The Farewell – Der Abschied

Komödie/Drama · China/USA 2019 · o. Altersb. · Regie: Lulu Wang · mit Awkwafina, Shuzhen Zhao, X Mayo · 100 Min **Eintritt: 6,00 € | erm. 5,00 €**

PROGRAMMVORSCHAU

01.04.2020	Kino im Kulturcafé: Britt Marie war hier
02.04. + 05.04. + 08.04.2020	Kino: Lindenberg: Mach Dein Ding!
05.04.2020	Wunsch kino: The Whale and the Raven
17.04. + 18.04. + 24.04. + 25.04.2020	Stage People Company: Humanity
18.04. + 19.04.2020	Kinderkino: Invisible Sue – Plötzlich unsichtbar
26.04.2020	Frühstückskino: Alles was Du willst

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Tragen Sie sich einfach für Informationen zu unserem Programm in unseren Newsletter ein: www.lichtburg-wetter.de/newsletter/

E-Mail: kultur@lichtburg-wetter.de
Weitere Infos: www.lichtburg-wetter.de
Alle Angaben ohne Gewähr, Irrtümer & Änderungen vorbehalten.

KARTENRESERVIERUNG

Karten für unsere Veranstaltungen erhalten Sie im Lichtburg-Servicebüro, Kaiserstr. 94. Sie erreichen uns telefonisch unter **02335/913667** oder per E-Mail unter tickets@lichtburg-wetter.de. Außerhalb der Servicebüro-Öffnungszeiten können Sie Eintrittskarten (außer Kino) gegen Aufpreis auch über die ProTicket-Hotline erwerben: **0231/9172290** (Mo-Fr: 9-20 Uhr, Sa: 9-17:30 Uhr). Karten erhalten Sie jederzeit auch online über unsere Homepage www.lichtburg-wetter.de. Eine Liste weiterer Vorverkaufsstellen finden Sie unter www.vorverkaufsstellen.info.

Ermäßigungen erhalten:

Schüler, Studenten, Auszubildende bis zum vollendeten 25. Lebensjahr, Menschen mit Behinderung und Begleitmitglieder, Senioren ab 65 Jahre und Erwerbslose. Vereinsmitglieder erhalten im Kino den ermäßigten Preis. Eine Rabatt-Berechtigungskontrolle erfolgt beim Einlass.

Kartenabholung und Einlass

Bitte holen Sie die Karten bis spätestens 20 Minuten vor Beginn ab. Die Lichtburg öffnet eine halbe Stunde vor Programmbeginn, der Stadtsaal eine Stunde vorher.